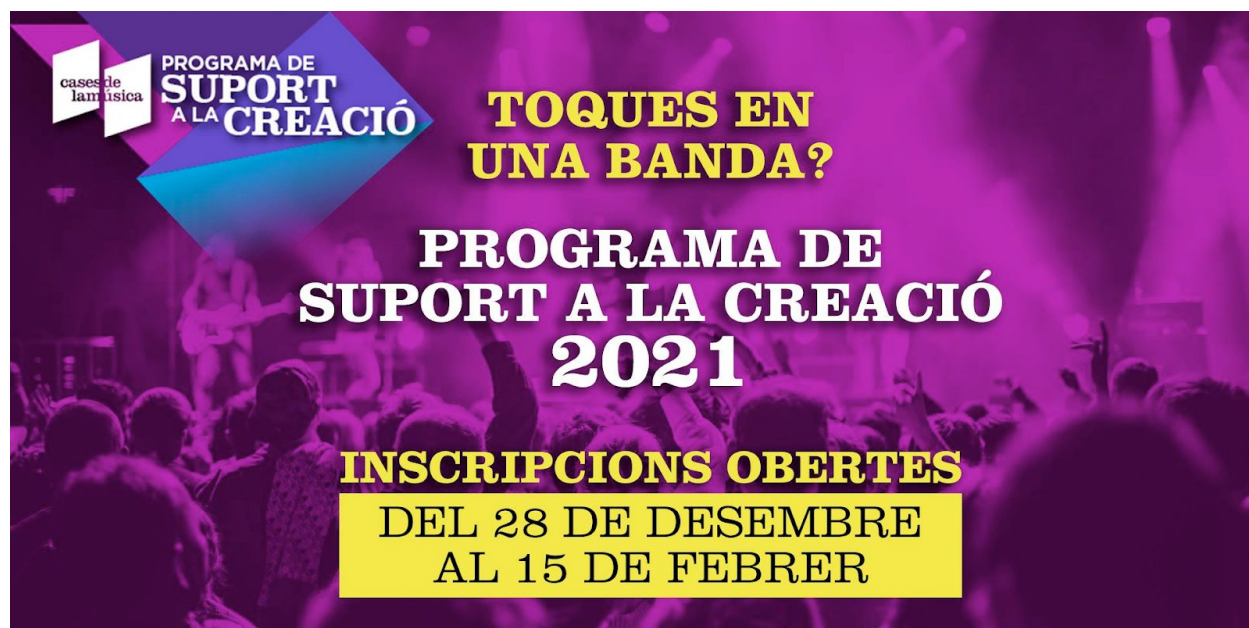


CASES DE LA MÚSICA

PROGRAMA DE SUPORT A LA CREACIÓ MUSICAL 2021



Programa de suport a la creació musical 2021.

Les Cases de la Música és un projecte sociomusical en xarxa de Catalunya, neix el 2005 amb l'objectiu de potenciar la música de forma integral treballant tota la cadena de valor de la música: Formació, Creació, Exhibició (concerts) i Participació Ciutadana i Dinamització.

El concepte de Xarxa es desenvolupa per tal de permetre l'intercanvi d'activitats, d'experiències i projectes que permetin l'evolució i la millora del projecte. Actualment, hi ha 6 seus de les cases de la música a Mataró, Gironès, l'Hospitalet, Terrassa, Manresa i Lleida.

És un projecte coparticipat entre l'administració pública i l'empresa privada. Compartit entre ICEC (Generalitat de Catalunya), les Diputacions de Girona, Barcelona i Lleida, els Ajuntaments de Mataró, Salt, Girona, l'Hospitalet del Llobregat, Terrassa, Manresa, Lleida, Visualsonora S.c.c.l, Fundació Casa de la Música de Comarques Gironines, Salamandra BCN, S.L, Vesc S.L, Propaganda pel Fet i Fundació Orfeó Lleidatà.

Les Cases de la Música conforme al seu compromís amb la Creació convoca aquesta edició més de 100 ajudes, valorades en més de 70.000 €, per a formacions musicals novelles i emergents de Catalunya. Ajudes com enregistrament en estudi, producció de directes, creació de càpsules audiovisuals i la participació en els escenaris Cases de la Música al Mercat de Música Viva de Vic, a la Fira Mediterrània de Manresa i en els escenaris locals del projecte Km.0.

El programa de suport a la creació s'ha convertit en un dels elements principals d'activitat de la xarxa de Cases de la Música i permet arribar pràcticament a tot el territori de Catalunya. Estem parlant de més de 450 formacions musicals inscrites a les darreres convocatòries, fet que ens situa com una de les principals convocatòries a nivell musical del territori.

La convocatòria s'obre el dia 28 desembre, i hi haurà temps fins al 15 de febrer per presentar propostes. La resolució de les concessions de les ajudes es farà pública l'1 de març i es podran consultar al web de Cases de la Música.

Les propostes seran seleccionades per un jurat format per diferents agents musicals i culturals de l'entorn de cada delegació i per l'equip motor de Cases de la Música.

Aquestes ajudes s'hauran de dur a terme l'any en curs i abans que finalitzi l'any 2021.

Formacions musicals com Sra. Tomasa, Drop Collective, Relat, Bcn Ska-Jazz Orquestra, Maruja Limón, Ginestà, Suu o Tribade - entre molts altres -, han gaudit d'aquest programa en edicions anteriors.

www.casadelamusic.cat.

** El nombre d'Ajudes concedides variarà segons la Casa de la Música que les concedeixi.*

** Algunes ajudes no estan obertes a totes les Cases de la Música en el mateix període de temps.*

** Les formacions musicals s'hauran d'inscriure a una sola Casa de la Música per ajuda, preferentment a la Casa de la Música de referència.*

** Les formacions musicals es podran presentar a més d'una ajuda, preferentment a la Casa de la Música de referència.*

** Les formacions musicals seleccionades rebran un document d'acceptació i compromís que hauran d'emplenar i signar en un termini de 10 dies des de la notificació de concessió de l'ajuda.*

** Aquestes ajudes s'hauran de dur a terme l'any en curs i abans que finalitzi l'any 2021.*

1. PARTICIPACIÓ AL MMVV - ESCENARI CASES DE LA MÚSICA

DESCRIPCIÓ

Actuació a l'escenari Cases de la Música a la programació del Mercat de Música Viva de Vic. Participació i aprofitament de les jornades per a professionals de la indústria musical. Donar a conèixer el seu projecte als agents musicals presents al mercat.

BASES

Les ajudes consistiran en:

Participació de la formació musical a la programació del MMVV amb un showcase a l'escenari Cases de la Música el dijous dia 16 de setembre al vespre.

Aquesta és una actuació promocional d'uns 30 minuts.

Inclou acreditació a l'àrea professional del MMVV per a 2 membres de la formació musical per tal de poder fer aquesta tasca de contacte amb la indústria.

Qui hi pot accedir:

Es pot presentar qualsevol formació musical de música moderna resident a Catalunya.

Què cal fer per inscriure's al programa:

Per formalitzar la demanda de participació al programa, caldrà omplir i enviar el formulari que es facilitarà a la formació musical.

La formació musical ha de permetre l'enregistrament de concert i l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat.

La formació musical s'obliga a cedir almenys un dels temes enregistrats a la Xarxa de Cases de la Música de Catalunya per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat i per a participar en el volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

Formulari: [Inscripció a les ajudes a la creació 2021](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 28 de desembre 2020 al 15 de febrer de 2021.

La resolució d'aquesta ajuda es farà pública l'1 de març de 2021.



2. PARTICIPACIÓ A LA FIRA MEDITERRÀNIA DE MANRESA - ESCENARI CASES DE LA MÚSICA

DESCRIPCIÓ

Actuació a l'escenari Cases de la Música dins de la Fira Mediterrània de Manresa. Participació i aprofitament de les jornades per a professionals de la indústria musical.

BASES

El programa consisteix en:

Participació de la formació musical a la programació de la Fira Mediterrània de Manresa amb una actuació promocional a l'escenari Cases de la Música en horari de tarda-vespre a l'octubre 2021. Inclou acreditació a l'àrea professional de la Fira Mediterrània per a 2 membres de la formació musical per tal de poder fer tasca de contacte amb la indústria.

Qui hi pot accedir:

Es pot presentar qualsevol formació musical preferentment d'estil mediterrani resident a Catalunya.

A la selecció es valorarà:

L'interès de la proposta presentada per la formació musical i el seu caràcter emergent.
La proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música.
No haver participat a la programació de la Fira Mediterrània de Manresa en altres edicions.

Què cal fer per inscriure's al programa:

Per formalitzar la demanda de participació al programa, caldrà omplir i enviar el formulari que es facilitarà a la formació musical.
La formació musical ha de permetre l'enregistrament de concert i l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat.
La formació musical s'obliga a cedir almenys un dels temes enregistrats a la Xarxa de Cases de la Música de Catalunya per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat i per a participar en el volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

Formulari: [Inscripció a les ajudes a la creació 2021](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 28 de desembre 2020 al 15 de febrer de 2021.
La resolució d'aquesta ajuda es farà pública l'1 de març de 2021.



3. AJUDES PER ENREGISTRAMENT EN ESTUDI

DESCRIPCIÓ

Programa d'ajuda per a la gravació de treballs fonogràfics en estudi per a formacions musicals de música moderna.

BASES

Les ajudes consistiran en:

Cessió d'hores d'estudi per gravar, mesclar i/o masteritzar.

Qui hi pot accedir:

Es pot presentar qualsevol formació musical de música moderna resident a Catalunya. Es poden tenir treballs editats o no, però és condició no tenir contracte en vigor amb cap companyia discogràfica.

A la selecció es valorarà:

L'interès de la proposta presentada per la formació musical.

La proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música

Que siguin formacions musicals novelles, emergents.

Formacions que treballen sobre nous formats com: canvis en el concepte d'enregistrament allunyat de l'esquema clàssic d'àlbum, nous conceptes digitals de promoció i divulgació de l'obra, etc.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació al programa, caldrà omplir i enviar el formulari que es facilitarà a la formació musical.

La formació musical s'obliga a cedir almenys un dels temes enregistrats a la Xarxa de Cases de la Música de Catalunya per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat i per a participar en el volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

S'haurà d'utilitzar el logotip de Cases de la Música de forma visible, per reconèixer la seva participació a la gravació, en cas que els temes enregistrats siguin editats físicament, o generin un format audiovisual.

Formulari: [Inscripció a les ajudes a la creació 2021](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada ciutat seu de Casa de la Música i per l'equip gestor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 28 de desembre 2020 al 15 de febrer de 2021.

La resolució d'aquesta ajuda es farà pública l'1 de març de 2021.



4. AJUDES PER A LA PRODUCCIÓ DE DIRECTES

DESCRIPCIÓ

La indústria musical avui en dia es basa en el directe: Un concert és quelcom més que interpretar les cançons d'un repertori. Cal preparar l'espectacle per tal que tingui una coherència i una posada en escena que sigui atractiva per l'audiència. De la mateixa manera que es produeix un disc per al seu enregistrament, cal també fer una tasca de producció de directe. L'ajuda consistirà en la cessió d'espais escènics i personal necessari per treballar de forma intensiva els espectacles per a directes musicals.

BASES

El programa consisteix en:

Les ajudes consisteixen en la cessió d'espais escènics per treballar la producció i direcció del directe, sense cost per a les formacions musicals.

En aquest programa les formacions seleccionats treballaran aspectes tècnics, escènics i musicals que els permetran millorar i oferir un bon directe. Per tal de dur a terme aquesta producció de directe, les formacions musicals tindran la possibilitat de comptar amb l'assessorament del personal de les Cases de la Música i/o de l'ajuda d'un professional en direcció escènica.

Destinatari:

Es poden presentar formacions musicals de música moderna que presentin projectes originals i de creació pròpia.

La convocatòria s'adreça a formacions musicals emergents o en procés de professionalització que puguin acreditar una certa trajectòria, activitat continuada, concerts previstos i experiència en l'àmbit de les actuacions en directe.

Criteris de selecció:

Com a criteri de selecció es valorarà l'interès de la proposta presentada, i es tindrà en compte sobretot l'originalitat, la qualitat i la projecció de les propostes musicals, la proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, així com l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i professionalització de la carrera de la formació musical.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació al programa, caldrà omplir i enviar el formulari que es facilitarà a la formació musical.

La formació musical s'obliga a permetre l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat.

La formació musical s'obliga a cedir almenys un dels temes enregistrats a la Xarxa de Cases de la Música de Catalunya per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat i per a participar en el volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

Formulari: [Inscripció a les ajudes a la creació 2021](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada ciutat seu de Casa de la Música i per l'equip gestor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 28 de desembre 2020 al 15 de febrer de 2021.
La resolució d'aquesta ajuda es farà pública l'1 de març de 2021.



5. CÀPSULES AUDIOVISUALS

DESCRIPCIÓ:

Les Cases de la Música ofereixen a les formacions musicals la possibilitat de generar càpsules audiovisuals promocionals amb els seus temes. Es posarà a l'abast de les formacions els mitjans i professionals necessaris per poder crear aquest material. L'objectiu d'aquest programa és donar facilitats a propostes musicals d'interès per crear materials i continguts audiovisuals d'alta qualitat per compartir i promocionar-se.

BASES

El programa consisteix en:

Enregistrament de càpsules audiovisuals promocionals.

El format d'aquestes càpsules canviarà depenent de la Casa de la Música que la produeixi, però en tots els casos l'objectiu és aconseguir un producte audiovisual de qualitat per a la promoció de la formació musical.

Destinatari:

Es poden presentar formacions musicals de música moderna que presentin projectes originals i de creació pròpia. La convocatòria s'adreça a formacions emergents o en procés de professionalització i que almenys tinguin un tema enregistrat.

Criteris de selecció:

Com a criteri de selecció es valorarà l'interès de la proposta presentada per la formació musical, i es tindrà en compte sobretot l'originalitat, la qualitat i la projecció de les propostes musicals, la proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, així com l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i professionalització de la carrera de l'artista.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació al programa, caldrà omplir i enviar el formulari que es facilitarà a la formació musical.

La formació musical s'obliga a permetre l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat. El material resultant del programa serà publicat per primera vegada des dels mitjans propis de Cases de la Música (web, canal Youtube i xarxes socials) on quedarà penjat com testimoni de l'ajuda concedida.

La formació musical s'haurà de comprometre a fer una presentació pública i divulgació d'aquest material. El logo de Cases de la Música apareixerà al principi i al final de cada càpsula.

Formulari: [Inscripció a les ajudes a la creació 2021](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada ciutat seu de Casa de la Música i per l'equip gestor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 28 de desembre 2020 al 15 de febrer de 2021. La resolució d'aquesta ajuda es farà pública l'1 de març de 2021.



6. AJUDES A LA COMPOSICIÓ – FUNDACIÓ SGAE

DESCRIPCIÓ:

Les Cases de la Música i la Fundació SGAE ofereixen ajudes a autors i compositors per tal de que puguin dedicar-se a compondre les seves noves obres. Molt sovint les formacions musicals no poden disposar de temps suficient per a dedicar a l'autoria ja que és una tasca que no dona un rendiment econòmic immediat. La tasca com a intèrprets o a vegades la feina com a professors de música, sol ser la principal font d'ingressos de les formacions i el temps dedicat a la composició passa a un segon pla.

L'objectiu d'aquest programa és donar una petita ajuda econòmica a autors i compositors per tal que puguin dedicar més temps a compondre obra nova.

BASES

El programa consisteix en:

6 ajudes de 1000€ per a 6 autors/compositors d'obra musical.

L'acceptació de l'ajuda implica el seguiment per part de les Cases de la Música i de la Fundació SGAE de l'evolució del procés de composició.

L'acceptació de l'ajuda implica el registre a la SGAE del nou repertori creat.

Destinataris:

Es poden presentar autors/compositors de qualsevol gènere de música popular que estiguin en procés de composició d'obra nova. Entenent per popular aquelles músiques modernes (no clàssica), que presentin projectes originals i de creació pròpia.

Criteris de selecció:

Com a criteri de selecció es valorarà la trajectòria de l'autor, les seves composicions anteriors i una breu explicació del projecte de composició en el qual vol treballar. Es tindrà en compte l'interès de la proposta presentada per l'autor, la seva originalitat, la qualitat i la projecció de les propostes musicals, la proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, així com l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i professionalització de la carrera de l'autor.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació al programa, caldrà omplir i enviar el formulari que es facilitarà a la formació musical.

La formació o autor s'obliga a permetre l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat i a fer esment del suport rebut en cas d'una posterior edició en formats físics.

S'hauran d'utilitzar els logotipos de SGAE i Cases de la Música de forma visible, per reconèixer la seva participació a la gravació, en cas que els temes enregistrats siguin editats físicament, o generin un format audiovisual.

Formulari: [Inscripció a les ajudes a la creació 2021](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 28 de desembre 2020 al 15 de febrer de 2021. La resolució d'aquesta ajuda es farà pública l'1 de març de 2021.



7. KM. 0

DESCRIPCIÓ

Ajudes per a formacions musicals que vulguin tocar a una sala de concert de la seva ciutat. La Stroika a Manresa i El Vapor a Terrassa.

Amb aquesta ajuda, l'objectiu és apropar formacions musicals que encara no han arribat al gran públic a escenaris professionals.

BASES

El Programa consisteix en:

Un concert a la Sala Stroika de Manresa o El Vapor de Terrassa amb l'entrada gratuïta i sense remuneració.

En aquest programa les formacions musicals seleccionats treballaran aspectes tècnics, escènics i musicals que els permetrà millorar i oferir un bon directe. Per tal de dur a terme el concert, les formacions musicals tindran la possibilitat de comptar amb l'assessorament del personal de les Cases de la Música.

Destinatari

S'hi pot presentar qualsevol formació musicals de música moderna.

La convocatòria s'adreça a formacions musicals emergents que encara no són coneguts pel gran públic.

Criteris de selecció:

Com a criteri de selecció es valorarà l'interès de la proposta presentada per la formació, i es tindrà en compte sobretot, l'originalitat, la qualitat i la projecció de les propostes musicals; la proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, i l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i la professionalització de la carrera de l'artista.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació al programa, caldrà omplir i enviar el formulari que es facilitarà a la formació musical.

La formació musical s'obliga a cedir almenys un dels temes enregistrats a la Xarxa de Cases de la Música de Catalunya per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat i per a participar en el volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

S'haurà d'usar el logotip de Cases de la Música de manera visible, per reconèixer-ne la participació en la gravació en cas que els temes enregistrats siguin editats físicament o en cas de que generin un format audiovisual.

Formulari: [Inscripció a les ajudes a la creació 2021](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 28 de desembre 2020 al 15 de febrer de 2021.

La resolució d'aquesta ajuda es farà pública l'1 de març de 2021.



Informació de Contacte

CASA DE LA MÚSICA

www.casadelamusic.cat - comunicacio@casadelamusic.cat

Facebook • Twitter • Instagram: @casesdelamusic

Delegacions:

girona@casadelamusic.cat

hospitalet@casadelamusic.cat

lleida@casadelamusic.cat

manresa@casadelamusic.cat

mataro@casadelamusic.cat

terrasa@casadelamusic.cat

Formulari d'inscripció als programes de suport:

[Inscripció a Les ajudes a la creació 2021](#)



CASES DE LA MÚSICA ÉS UN PROJECTE COMPARTIT PER:

