

CASES DE LA MÚSICA

Convocatòria d'Ajudes 2024



EL PROGRAMA DE SUPORT A LA CREACIÓ DE CASES DE LA MÚSICA LLANÇA LA CONVOCATÒRIA D'AJUDES 2024.

Nova convocatòria de les ajudes a la Creació de Cases de la Música que inclouen ajudes com enregistrament en estudi, producció de directes, creació de videoclips, ajuda a la composició amb Fundació SGAE o la participació en els escenaris Cases de la Música del Mercat de Música Viva de Vic, i la Fira Mediterrània de Manresa.

Aquesta edició tornem a incloure l'elecció del Grup Casa de la Música 2024, amb un projecte d'acompanyament per part de la Xarxa de Cases de la Música valorat en 5.000€ a una proposta musical seleccionada d'entre totes les propostes inscrites en aquesta convocatòria 2024.

El programa de suport a la creació s'ha convertit en un dels elements principals d'activitat de la xarxa de Cases de la Música i permet arribar a tot el territori de Catalunya. Estem parlant de més de 700 formacions musicals inscrites a les darreres convocatòries, fet que el situa com una de les principals convocatòries a nivell musical del territori.

La convocatòria romandrà oberta des del 16 d'octubre fins al 17 de desembre. La resolució de les concessions de les ajudes es farà pública el 5 de febrer i es podrà consultar a través dels diferents canals de Cases de la Música.

Les propostes seran seleccionades per un jurat format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació i per l'equip motor de Cases de la Música.

El jurat intern de Cases de la Música, al llarg del mes de febrer, es pronunciarà sobre l'elecció del Grup Casa de la Música 2023.

Aquestes ajudes s'hauran de dur a terme durant l'any en curs.

Amb una forta i important representació del panorama emergent musical del territori, formacions com Habla De Mi en Presente, Alba Morena, Tribade, Sra. Tomasa, Suu, Sara Roy, Los Aurora, Relat, Anabel Lee, Maruja Limón, Ginestà, Momi Maiga, Lasta Sanco o Queralt Lahoz, - entre molts altres -, han gaudit d'aquest programa en edicions anteriors.

La xarxa de Cases de la Música és un projecte socio-musical en xarxa de Catalunya, que neix el 2005 amb l'objectiu de potenciar la música de forma integral treballant tota la cadena de valor de la música: Formació, Creació, Exhibició (concerts) i Participació Ciutadana i Dinamització.

El concepte de xarxa es desenvolupa per tal de permetre l'intercanvi d'activitats, d'experiències i projectes que permetin l'evolució i la millora del projecte. Actualment, hi ha 7 seus de les Cases de la Música Gironès, l'Hospitalet, Lleida, Manresa, Mataró, Terrassa i la nova incorporació de la Casa de la Música de Reus.

És un projecte coparticipat entre l'administració pública i l'empresa privada. Compartit entre l'ICEC (Generalitat de Catalunya), les Diputacions de Girona, Barcelona, Tarragona i Lleida, els Ajuntaments de Mataró, Salt, Girona, l'Hospitalet del Llobregat, Terrassa, Manresa, Lleida i Reus, Visualsonora S.c.c.l, Fundació Casa de la Música de Comarques Gironines, Salamandra BCN, S.L, Fundació Casa de la Música de l'Hospitalet, Vesc S.L, Propaganda pel Fet, Fundació Orfeo Lleidatà i Produccions Submarines.

www.casadelamusica.cat

** El nombre d Ajudes concedides variarà segons la Casa de la Música que les concedeixi.*

** Algunes ajudes no estan obertes a totes les Cases de la Música en el mateix període de temps.*

** Les formacions musicals s'hauran d inscriure a una sola Casa de la Música per ajuda, preferentment a la Casa de la Música de referència per proximitat geogràfica.*

** Les formacions musicals es podran presentar a més d una ajuda, preferentment a la Casa de la Música de referència per proximitat geogràfica.*

· Totes les ajudes estan dirigides a musics i formacions residents a Catalunya.

** Les formacions musicals seleccionades rebran un document d acceptació i compromís que hauran d emplenar i signar en un termini de 15 dies des de la notificació de concessió de l ajuda.*

** Aquestes ajudes s'hauran de dur a terme l'any natural i abans que finalitzi l'any.*



1. GRUP CASA DE LA MÚSICA 2024

DESCRIPCIÓ

Projecte d'acompanyament musical i mentoria per part dels diferents professionals de la Xarxa de Cases de la Música a un projecte musical, i que està valorat en més de 6.500€. Aquest programa posa a disposició de la proposta triada 5.000€ en efectiu per invertir en el creixement i posicionament del projecte dins de la indústria musical. Tot allò, amb l'objectiu de professionalitzar la proposta.

BASES

L'ajuda consistirà en:

Posada a disposició de la proposta musical d'un pressupost de 5.000€ per invertir en el seu projecte.

Anàlisi conjunt de la proposta, calendari de treball, objectius a assolir i planificació de despeses. Reunions periòdiques de seguiment. Assessorament en aspectes com edició, distribució, booking, contractes o qualsevol altre aspecte de la indústria musical que requereixi la proposta.

Qui hi pot accedir:

Hi pot accedir qualsevol formació musical de música moderna que no tingui més de dos LP's publicats.

A la selecció es valorarà:

Es valorarà l'interès de la proposta i es tindrà en compte sobretot, l'originalitat, la qualitat i la projecció de les formacions musicals i l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i la professionalització de la carrera de les seves carreres.

Què cal fer per inscriure's al programa:

El projecte triat per entrar a aquesta ajuda s'escollirà entre qualsevol de les propostes que es presentin a una de les ajudes del programa de suport a la creació de Cases de la Música

La formació musical cedeix almenys un tema per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat, també de ser subjecte de ser seleccionat per al volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

Formulari: [Formulari d'inscripció](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 16 d'octubre de 2023 al 17 de desembre de 2023

La resolució d'aquesta ajuda, es farà pública el 5 de febrer de 2024.



2. PARTICIPACIÓ AL MMVV - ESCENARI CASES DE LA MÚSICA

DESCRIPCIÓ

Actuació a l'escenari Cases de la Música, formant part de la programació del Mercat de Música Viva de Vic. Participació i aprofitament de les jornades per a professionals de la indústria musical. Donar a conèixer el seu projecte als agents musicals presents al mercat.

BASES

Les ajudes consistiran en:

Participació de la formació musical a la programació del MMVV amb un showcase a l'escenari Cases de la Música. Aquesta és una actuació promocional d'uns 30 minuts.

Inclou acreditació a l'àrea professional del MMVV per a 2 membres de la formació musical, per tal de poder fer aquesta tasca de contacte amb la indústria.

Qui hi pot accedir:

Es pot presentar qualsevol formació musical de música moderna resident a Catalunya.

Què cal fer per inscriure's al programa:

Per formalitzar la demanda de participació en el programa, caldrà omplir i enviar dintre del termini establert, el formulari que es facilita a continuació.

La formació musical ha de permetre l'enregistrament de concert i l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat.

La formació musical cedeix almenys un tema per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat, també de ser subjecte de ser seleccionat per al volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

Formulari: [Formulari d'inscripció](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 16 d'octubre de 2023 al 17 de desembre de 2023. La resolució d'aquesta ajuda, es farà pública el 5 de febrer de 2024.



**FIRA
MEDITERRÀNIA
MANRESA**



3. PARTICIPACIÓ A LA FIRA MEDITERRÀNIA DE MANRESA - ESCENARI CASES DE LA MÚSICA

DESCRIPCIÓ

Actuació a l'escenari Cases de la Música, formant part de la programació de l'Estepa Mediterrània, circuit musical de la Fira Mediterrània de Manresa. Participació i aprofitament de les jornades per a professionals de la indústria musical. Donar a conèixer el seu projecte als agents musicals presents al mercat.

BASES

El programa consisteix en:

Participació de la formació musical a la programació de la Fira Mediterrània de Manresa amb un show-case a l'escenari Cases de la Música, en horari de tarda-vespre a l'octubre 2023.

Inclou acreditació a l'àrea professional de la Fira Mediterrània de Manresa per a 2 membres de la formació musical, per tal de poder fer aquesta tasca de contacte amb la indústria.

Qui hi pot accedir:

Es pot presentar qualsevol formació musical preferentment de música d'arrel, resident a Catalunya.

A la selecció es valorarà:

L'interès de la proposta musical presentada i el seu caràcter emergent.

La proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música.

No haver participat en la programació de la Fira Mediterrània de Manresa en altres edicions.

Què cal fer per inscriure's al programa:

Per formalitzar la demanda de participació en el programa, caldrà omplir i enviar dins del termini establert, el formulari que es facilita a continuació.

La formació musical ha de permetre l'enregistrament de concert i l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat.

La formació musical cedeix almenys un tema per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat, també de ser subjecte de ser seleccionat per al volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

Formulari: [Formulari d'inscripció](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 16 d'octubre de 2023 al 17 de desembre de 2023

La resolució d'aquesta ajuda, es farà pública el 5 de febrer de 2024.



4. ENREGISTRAMENT EN ESTUDI

DESCRIPCIÓ

Programa d'ajuda per a la gravació de treballs fonogràfics en estudi per a formacions musicals de música moderna.

BASES

Les ajudes consistiran en:

Cessió d'hores d'estudi per gravar, mesclar i/o masteritzar.

Qui hi pot accedir:

Es pot presentar qualsevol formació de música moderna resident a Catalunya. Es poden tenir treballs editats o no, però és condició no tenir contracte en vigor amb cap companyia discogràfica.

A la selecció es valorarà:

L'interès de la proposta presentada per la formació musical.

La proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música.

Que siguin formacions musicals novells, emergents.

Formacions que treballen sobre nous formats com: canvis en el concepte d'enregistrament allunyat de l'esquema clàssic d'àlbum, nous conceptes digitals de promoció i divulgació de l'obra, etc.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació en el programa, caldrà omplir i enviar dins del termini establert, el formulari que es facilita a continuació.

La formació musical cedeix almenys un tema per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat, també de ser subjecte de ser seleccionat per al volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

S'haurà d'usar el logotip de Cases de la Música de forma visible, per reconèixer la seva participació en la gravació, en cas que els temes enregistrats siguin editats físicament, o generin un format audiovisual.

Formulari: [Formulari d'inscripció](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 16 d'octubre de 2023 al 17 de desembre de 2023

La resolució d'aquesta ajuda, es farà pública el 5 de febrer de 2024.



5. PRODUCCIÓ DE DIRECTES

DESCRIPCIÓ

L'ajuda consistirà en la cessió d'espais escènics i personal necessari per treballar de forma intensiva els espectacles per a directes musicals.

BASES

El programa consisteix en:

En aquest programa les formacions seleccionats treballaran aspectes tècnics, escènics i musicals que els permetin millorar i oferir un bon directe. Per tal de dur a terme aquesta producció de directe, les formacions musicals tindran la possibilitat de comptar amb l'assessorament del personal de les Cases de la Música i/o de l'ajuda d'un professional en direcció escènica.

Destinataris:

Es poden presentar formacions musicals de música moderna que presentin projectes originals i de creació pròpia.

La convocatòria s'adreça a formacions musicals emergents o en procés de professionalització que puguin acreditar una certa trajectòria, activitat continuada, concerts previstos i experiència en l'àmbit de les actuacions en directe.

Criteris de selecció:

Com a criteri de selecció es valorarà l'interès de la proposta presentada, i es tindrà en compte sobretot l'originalitat, la qualitat i la projecció de les propostes musicals, la proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, així com l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i professionalització de la carrera de les seves carreres.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació en el programa, caldrà omplir i enviar dintre del termini establert, el formulari que es facilita a continuació.

La formació musical permet l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat.

La formació musical cedeix almenys un tema per poder utilitzar-lo per a divulgació; promoció i difusió de l'activitat, també de ser subjecte de ser seleccionat per al volum recopilatori anual de la revista Enderrock, REVOLUCIONEM LA MÚSICA.

Formulari: [Formulari d'inscripció](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 16 d'octubre de 2023 al 17 de desembre de 2023

La resolució d'aquesta ajuda, es farà pública el 5 de febrer de 2024.



6. VIDEOCLIP

DESCRIPCIÓ:

Les Cases de la Música ofereixen a les formacions musicals la possibilitat de generar un videoclip promocional o enregistrament audiovisual en directe amb un dels seus temes. Es posarà a l'abast de les formacions els mitjans i professionals necessaris per poder crear aquest material. L'objectiu d'aquest programa és donar facilitats a propostes musicals d'interès per crear materials i continguts audiovisuals d'alta qualitat per compartir i promocionar-se.

BASES

El programa consisteix en:

Es posarà a disposició de la banda d'un pressupost (definit) per la realització d'un videoclip promocional d'un dels seus temes. En cas de que la banda no conegui o conti amb la seva pròpia proposta d'equip per realitzar el videoclip, Cases de la Música li facilitarà contactes de professionals que els hi puguin realitzar.

Destinataris:

Es poden presentar formacions de música moderna que presentin projectes originals i de creació pròpia. La convocatòria s'adreça a formacions emergents o en procés de professionalització, que almenys tinguin un tema enregistrat.

Criteris de selecció:

Com a criteri de selecció es valorarà l'interès de la proposta i es tindrà en compte sobretot l'originalitat, la qualitat i la projecció de les propostes musicals, la proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, així com l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i professionalització de les seves carreres.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació en el programa, caldrà omplir i enviar dintre del termini establert, el formulari que es facilita a continuació.

La formació musical permet l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat. El material resultant del programa serà publicat per primera vegada des dels mitjans propis de Cases de la Música (web, canal de Vimeo i xarxes socials) on quedarà penjat com testimoni de l'ajuda concedida. A banda, la formació es compromet a fer una presentació pública i divulgació d'aquest material. El logo de Cases de la Música apareixerà al principi i al final de cada càpsula.

Formulari: [Formulari d'inscripció](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 16 d'octubre de 2023 al 17 de desembre de 2023. La resolució d'aquesta ajuda, es farà pública el 5 de febrer de 2024.



7. AJUDES A LA COMPOSICIÓ – FUNDACIÓ SGAE

DESCRIPCIÓ:

Les Cases de la Música i la Fundació SGAE ofereixen petites ajudes econòmiques a autors i compositors per tal que puguin dedicar més temps a compondre les seves noves obres. Molt sovint, les formacions musicals no poden disposar de temps suficient per a dedicar a l'autoria, ja que és una tasca que no dona un rendiment econòmic immediat. La tasca com a intèrprets o a vegades la feina com a professors de música, sol ser la principal font d'ingressos de les formacions i el temps dedicat a la composició passa a un segon pla.

BASES

El programa consisteix en: 7 ajudes de 1000€ per a 7 autors/compositors d'obra musical. L'acceptació de l'ajuda implica el seguiment de l'evolució del procés de composició, per part de les Cases de la Música i de la Fundació SGAE. L'acceptació de l'ajuda implica el registre a la SGAE del nou repertori creat.

Destinataris:

Es poden presentar autors/compositors de qualsevol gènere de música popular que estiguin en procés de composició d'obra nova. Entenent per popular aquelles músiques modernes (no clàssica), que presentin projectes originals i de creació pròpia.

Criteris de selecció:

Com a criteri de selecció es valorarà la trajectòria de l'autor, les seves composicions anteriors i un breu explicació del projecte de composició en el qual vol treballar. Es tindrà en compte l'interès de la proposta, la seva originalitat, la qualitat i la projecció, la proximitat territorial a l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, així com l'impacte d'aquesta ajuda en el desenvolupament i professionalització de la carrera de l'autor.

Què cal fer per optar al programa:

Per formalitzar la demanda de participació en el programa, caldrà omplir i enviar dintre del termini establert, el formulari que es facilita a continuació.

La formació o autor permeten l'ús de la seva imatge per la promoció i difusió de l'activitat i a fer esment del suport rebut en cas d'una posterior edició en formats físics.

En cas que els temes enregistrats siguin editats físicament o generin un format audiovisual, s'hauran d'utilitzar els logotips de la Fundació SGAE i Cases de la Música de forma visible, per reconèixer la seva participació en la gravació.

Formulari: [Formulari d'inscripció](#)

Jurat:

El jurat estarà format per diferents agents musicals i culturals de cada delegació de Casa de la Música i per l'equip motor de Cases de la Música.

Calendari

Es poden presentar propostes des del 16 d'octubre de 2023 al 17 de desembre de 2023. La resolució d'aquesta ajuda, es farà pública el 5 de febrer de 2024.

Informació de contacte:
CASA DE LA MÚSICA

www.casadelamusica.cat - comunicacio@casadelamusica.cat

Facebook • Twitter • Instagram: @casesdelamusica



girona@casadelamusica.cat
hospitalet@casadelamusica.cat
lleida@casadelamusica.cat
manresa@casadelamusica.cat
mataro@casadelamusica.cat
reus@casadelamusica.cat
terrassa@casadelamusica.cat

Formulari d'inscripció als programes de suport:

[Formulari d'inscripció](#)



CASES DE LA MÚSICA ÉS UN PROJECTE COMPARTIT PER

